



สารวัต

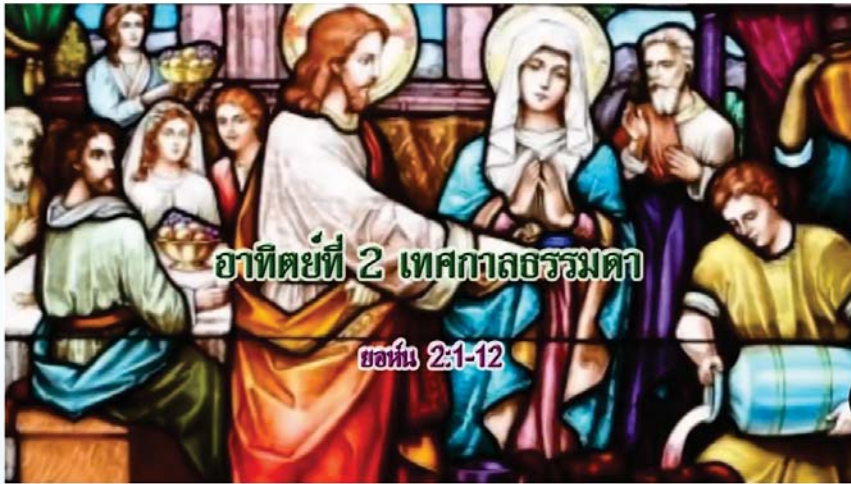
<http://www.bangsaenchurch.org>

# วัดแม่พระเมืองลูร์ด



<< OUR LADY OF LOURDES CHURCH >> บางแสน

ปีที่ 25 ฉบับที่ 1249 วันอาทิตย์ที่ 20 มกราคม 2562/2019



อาทิตย์ที่ 2 เทศกาลธรรมดา

ยอห์น 2:1-12

"เขายกให้ท่านทำอะไร ก็จงทำเถิด"



ปทอ่านจากพระสารในวันนี้ ชี้ให้เราเห็นถึงบทบาทของแม่พระในชีวิตของเรา พระมารดามารีย์กับพระเยซูเจ้าเสด็จไปร่วมในงานมงคลสมรส เหล้าองุ่นเป็นเครื่องดื่มที่ใช้ในการกินเลี้ยง ชาวยิวก็ได้ถือว่าเป็นเหล้า อันที่จริงเป็นเหล้าองุ่นที่มีดีกรีต่ำ แต่เมื่อเหล้าองุ่นหมดไป เจ้าภาพก็หน้าแตก พระมารดามารีย์ทรงเห็นสิ่งเหล่านี้จึงไปทูลพระองค์ว่า "เขาไม่มีเหล้าองุ่นแล้ว" คำตอบของพระเยซูเจ้าดูเหมือนว่าพระองค์ไม่สนพระทัยนัก และที่พระองค์ตรัสว่า "เวลาของลูกยังไม่ถึง" แต่พระองค์ก็ได้ทำอัศจรรย์หลังจากที่พระมารดาตรัสกับพระองค์

ทั้งนี้ เราพอจะเห็นได้ว่า พระองค์จะตอบสนองข้อเสนอของพระมารดา ดังนั้น ให้เรากราบทูลพระองค์ โดยผ่านทางพระนาง เราก็มั่นใจได้ว่าพระองค์จะยินดียอมรับฟังเรา เพราะพระนางได้ชื่อว่าเป็น "พระมารดานิลาจานุเคราะห์"





## ปฏิทินสัปดาห์หน้า

วันจันทร์ที่ 21 ม.ค.19

ระลึกถึง น.อัครแมส พรหมจารีและมรณสักขี

วันพฤหัสบดีที่ 24 ม.ค.19

ระลึกถึง น.ฟรังซิส เดอซาลส์ พระสังฆราชและนักปราชญ์แห่งพระศาสนจักร

วันศุกร์ที่ 25 ม.ค.19

ฉลองการกลับใจของนักบุญเปาโล อัครสาวก

วันเสาร์ที่ 26 ม.ค.19

ระลึกถึง น.ทิโมธี และทิตัส พระสังฆราช

วันอาทิตย์ที่ 27 ม.ค.19

สัปดาห์ที่ 3 เทศกาลธรรมดา



## เรื่องน่ารู้ของคริสตชน

### สัญลักษณ์ในคริสต์ศิลป์

#### หมวด 4 ร่างกายมนุษย์

มีสัญลักษณ์อยู่จำนวนหนึ่งที่ใช้บอกธรรมชาติของพระเจ้าหรือความศักดิ์สิทธิ์ของคุณคน ในศาสนาคริสต์ สัญลักษณ์ เหล่านี้ใช้กันแทบจะเป็นสากล เพื่อแทนพระเจ้า พระคริสต์ พระจิตเจ้า แม่พระและนักบุญ

**รัศมี (Aureole)** เป็นสัญลักษณ์ของพระเจ้าซึ่งเป็นอำนาจสูงสุด จึงสงวนไว้สำหรับพระบิดา พระบุตร และพระจิตเจ้า รวมทั้งสัญลักษณ์ที่ใช้แทนแต่ละพระบุคคลของพระตรีเอกภาพเท่านั้น แต่ยกเว้นให้ใช้กับแม่พระได้ด้วย

รัศมีประกอบด้วยรังสีและแสงเรืองรองที่กระจายอยู่โดยรอบ จนดูราวกับว่ารัศมีฉายออกมาจากร่างนั้นบางครั้งรัศมีมีรูปร่างเหมือนและอยู่ชิดกับร่าง ทำให้ดูเหมือนกับว่ามีแสงกระจายอยู่รอบร่างนั้น แต่บางครั้งก็อยู่ห่างออกมา และประกอบไปด้วยแสงจำนวนมากพุ่งออกมาจากจุดศูนย์ ปลายรัศมีมักมีลักษณะเป็นลำแสงปลายแหลม ซึ่งอาจค่อยางลงเป็นสีรุ้ง รัศมียุคแรกๆ เป็นสีขาว แต่เมื่อถึงสมัยฟื้นฟูศิลปวิทยา มักใช้สีทอง เพื่อให้เหมือนแสงสว่าง รัศมีสีน้ำเงินซึ่งบอกถึงความรุ่งโรจน์แห่งสรวงสวรรค์เห็นได้เป็นครั้งคราว



## ข้อคิดสะกิดใจ

### พ่อแก่ - แม่เฒ่า

เมื่อยามลูกโกรธซึ่ง	ให้นึกถึงเมื่อเยาว์วัย	ร้องไหยามป่วยไข้	ใต้ใครเล่าเฝ้าปลอบโยน
เฝ้าเลี้ยงจนโตใหญ่	แม่เหน้อยกายก็ยอมทน	หวังเพียงจะได้ยล	เติบโตจนสง่างาม
ขอโทษถ้าทำผิด	ขอให้คิดทุกทุกยาม	ใจแท้มีแต่ความ	หวังติดตามช่วยอวยชัย
ต้นไม้ที่ใกล้ฝั่ง	มีหรือหวังอยู่ได้ไกล	วันหนึ่งคงล้มไป	ทิ้งฝั่งไว้ให้วังเวง



## คุณพ่อเจ้าอาวาสทักษทาย

### "เขาบอกให้ท่านทำอะไร ก็จงทำเถิด" (ยน 2,5)

พี่น้องที่รัก จากพระวรสารทั้งสี่ เราพบคำพูดของแม่พระเป็นประโยคสั้นๆ บันทึกลงไว้ไม่กี่ประโยค อยู่ในพระวรสาร น.ลูกา และ น.ยอห์น เท่านั้น โดยในพระวรสาร น.ยอห์น มีคำพูดของแม่พระเพียงแค่ 2 ประโยค และอยู่ในบทอ่านที่เราได้ฟังในวันนี้ทั้งหมด โดยประโยคแรก แม่พระพูดกับพระเยซูเจ้าก่อนว่า "เขาไม่มีเหล้าองุ่นแล้ว" (ยน 2,3) และหลังจากนั้น ประโยคที่สอง แม่พระพูดกับบรรดาผู้รับใช้ว่า "เขาบอกให้ท่านทำอะไร ก็จงทำเถิด" (ยน 2,5).

พี่น้องครับ ผู้เขียนพระวรสารนักบุญยอห์นต้องการจะเน้นว่า พระเยซูเจ้าทรงฟื้นฟูสิ่งสร้างทุกอย่างขึ้นมาใหม่ และพระเยซูเจ้าทรงเป็น "อาดัมใหม่" ส่วนแม่พระก็เป็น "เอวาใหม่" ต่างจาก "เอวาเก่า" และ "อาดัมเก่า" ที่ถูกซาตานหรือปีศาจในรูปปรากฏของงู มาล่อลวงให้ทำบาป ไม่เชื่อฟังพระเจ้า แต่แม่พระเป็นผู้ที่ทำตรงข้าม คือเป็นผู้ที่ซุกซน เป็นฝ่ายริเริ่มให้พระเยซูเจ้าทำเครื่องหมายอัศจรรย์ครั้งแรกเพื่อแสดงถึงพระสิริรุ่งโรจน์ของพระองค์ ยิ่งไปกว่านั้น แม่พระยังบอกให้คนอื่นๆ ให้ทำตามที่พระเยซูเจ้าทรงสั่งอีกด้วย.

พี่น้องครับ จากพระวาจาของพระในวันนี้ เราได้เห็นท่าทีของแม่พระซึ่งเป็นแบบอย่างสำหรับเราคือ แม่พระบอกพระเยซูเจ้าถึงปัญหาที่เกิดขึ้นเพียงสั้นๆ ตรงๆ ว่า "เขาไม่มีเหล้าองุ่นแล้ว" (ยน 2,3) และหลังจากนั้นจะเป็นอย่างไรก็ขึ้นอยู่กับพระเยซูเจ้า ในการอธิษฐานภาวนาของเรา ก็เช่นกัน ขอให้เรามั่นใจว่าพระเยซูเจ้าจะทรงช่วยเรา หน้าที่ของเรามีเพียงทำตามที่พระเยซูเจ้าทรงสั่งเท่านั้น ดังนั้น ประโยคที่แม่พระบอกกับผู้รับใช้ในพระวรสารวันนี้ จึงเป็นประโยคที่แม่พระบอกกับเราทุกๆ คนในวันนี้ด้วยว่า "เขาบอกให้ท่านทำอะไร ก็จงทำเถิด" (ยน 2,5).

ขอพระอวยพรพี่น้องทุกท่านเสมอไปครับ.

ด้วยความรักและเคารพ.  
พ่อโก๋อู.



## นิทาน ความคิด คติสอนใจ

### ไล่กวาง เสียกระต่าย

สิงโตจับกระต่ายป่าที่กำลังนอนหลับอยู่ใต้ต้นไม้ได้ตัวหนึ่ง ขณะที่กำลังจะกินกระต่ายตัวนั้น มันก็เหลือบเห็นกวางตัวหนึ่งวิ่งผ่านไป สิงโตจึงกระต่ายทันที ไล่ตามกวางตัวนั้นไป รุ่งไปไกลโขแต่ยังจับกวางไม่ได้ มันจึงวิ่งกลับมายังต้นไม้ที่มีกระต่ายป่านอนหลับอยู่ แต่กระต่ายป่าหนีไปเสียแล้ว

สิงโตพุดขึ้นด้วยความเสียใจว่า สมน้ำหน้าตัวเองนัก โลกมาก ลากจึงหาย

### คติ

1. โลกมากลากมักหาย
2. สิ่งเรามองเห็นอยู่ข้างหน้าเรานั้น อาจไม่ใช่ของเราเสมอไป เพราะฉะนั้นผู้ที่รู้จักพอจึงจะมีความสุขอย่างแท้จริง
3. ไม่ว่าจะทำอะไรก็แล้วแต่ เราควรคำนึงถึงกำลังและความสามารถของตัวเองเป็นหลัก แล้วจึงเลือกงานที่เหมาะสมกับตัวเองมากที่สุด และตั้งใจทำงานชิ้นนั้นให้ดี อย่าฝืนเฟื่อง โดยไม่ยอมเริ่มต้นจากเรื่องเล็ก ๆ ไม่เช่นนั้นจะไม่เช่นนั้น จะไม่ประสบความสำเร็จเลย แม้แต่เรื่องเดียว







## กลุ่มนิสิตเกิดมาริช

### โลกชีวิต

**ส**มัยที่ผมเป็นเด็กชีวิตผมเติบโตในชนบท สมัยนั้นยังไม่มีไฟฟ้าเข้าถึงฉะนั้นไม่ต้องพูดถึงความบันเทิงผ่านจอโทรทัศน์เหมือนยุคนี้ ดีที่สุดก็ฟังละครฟังเพลงผ่านทางวิทยุที่ใช้ถ่าน นานๆ จึงจะมีหนังกลางแปลงที่รถขายยามาจอดตามหมู่บ้านแต่ความบันเทิงที่จัดเป็นอันดับหนึ่งเป็นที่สนใจของชาวบ้านคือ ลิเก คุณย่าผมเป็นคนชอบดูลิเก เมื่อมีงานบวช งานแต่งงานของครอบครัวที่มีเงินเขาจะจัดให้มีลิเก งานวัดประจำปีก็จะมีมหรสพรูปแบบต่างๆ และที่ขาดไม่ได้คือลิเก คุณย่าพร้อมเพื่อนบ้านจะรวมตัวกันไปเป็นหมู่ ยิ่งถ้าจ้างลิเกคณะต่างๆ ชาวบ้าน บรรดาสาวแก่แม่หม้ายจะแห่กันไปจองแถวหน้า สมัยผมเป็นเด็กผมไปกับคุณย่าด้วย อาจจะได้เพราะได้รับการซึมซับดนตรีไทยตั้งแต่เด็ก ทำให้ผมนิยมดนตรีไทย รำไทยมากกว่าดนตรีสากลและศิลปะการเต้นแบบตะวันตก ผมพูดเช่นนี้ไม่ได้หมายความว่าดนตรีและศิลปะตะวันตกไม่ดี เพียงแต่หู ตาของผมเข้าไปไม่ถึง

คนที่เคยดูลิเกจะมีตัวแสดงเป็นกษัตริย์ ราชินี โจร พระเอก นางเอก ตัวโกง ตัวตลก ฯลฯ แต่ละตัวแสดงจะแต่งกายตามตำแหน่งในท้องเรื่อง และแสดงให้เหมือนจริงตามบทที่ได้กำหนดไว้ ไม่ว่าจะเป็นกษัตริย์ ทหาร ตัวตลก ตัวโกง พระเอก นางเอก ฯลฯ คนดูก็จะอินไปกับการแสดงบทต่างๆ สามารถเรียกเสียงหัวเราะ เรียกน้ำตา กระชากความรู้สึกผู้ชมได้ เพราะเขาแสดงได้สมบทบาทจริงๆ ทุกคนทราบดีว่านั่นเป็นการแสดง และในที่สุดการแสดงก็จบลง นักแสดงแต่ละคนถอดชุดแสดงพร้อมๆ กับถอดบทบาทที่แสดงมาเป็นตัวตนคนเดิม เขาไม่ใช่กษัตริย์ ไม่ใช่ราชินี ไม่ใช่พระเอกหรือนางเอก ฯลฯ เขาคือเขา สิ่งที่เขาแสดงไม่ใช่ตัวตนที่แท้จริง เป็นเพียงสวมบทบาทที่ผู้อื่นกำหนดให้

โลกเราเป็นเหมือนโรงลิเก โรงละครโรงใหญ่ที่เต็มไปด้วยนักแสดงที่ดึงดูดความสนใจ บางครั้งเราอินกับการแสดงของพวกเขาจนหลงเชื่อว่าเป็นเขาจริงๆ เราคงได้ยินเรื่องหมาป่าที่มากในคราบของแกะ มารที่มากในรูปของทูตสวรรค์ มีคนไม่ใช่น้อยที่หลงใหลการแสดงอันแนบเนียนของมิชฉาซีฟที่มากในคราบของผู้หวังดี ผมพูดเช่นนี้ไม่ได้ยให้ระแวงทุกคนแต่เตือนให้มีสติ มีสามัญสำนึก มีความฉลาดและความเข้าใจ เตือนให้ระวังและรู้เท่าทันคน แต่ในเวลาเดียวกันแต่ละคนจะต้องระวังตัวเอง อย่าทำตัวเป็นลิเกเสียเอง การแสดงภายนอกที่ไม่ใช่เป็นจริงจากภายใน ต้องตัดจริตตนเอง ตลอดเวลาคงจะทำได้ไม่นาน

**จงพัฒนาตัวตน ภายในให้งดงาม  
แล้วตัวตตนั่นจะเป็นเครื่องทรงอันงดงามปรากฏภายนอกที่ทุกคนชื่นชม**

## ประชาสัมพันธ์



- ขอเชิญพี่น้องร่วมมิสซาตรีवार เพื่อเตรียมจิตใจ ฉลองชุมชนศิษย์พระคริสต์ วัดแม่พระเมืองลูร์ด บางแสน
  - ♥ ครั้งที่หนึ่ง อา. 20 ม.ค. 2019 หัวข้อ "ข้อคิดจาก 350 ปีมิสซังสยาม และ 75 ปีมิสซังจันทบุรี" โดย คพ.เอนก นามวงษ์ (รอบภาษาอังกฤษ 09:00 น. และรอบภาษาไทย 10:30 น.)
  - ♥ ครั้งที่สอง อา. 27 ม.ค. 2019 หัวข้อ "ข้อคิดจากอดีตของชุมชนฯ วัดแม่พระเมืองลูร์ด บางแสน" โดย คพ.มิเกล กาไรชาบาล เอส.เจ. (รอบภาษาอังกฤษ 09:00 น. และรอบภาษาไทย 10:30 น.)
  - ♥ ครั้งที่สาม อา. 3 ก.พ. 2019 หัวข้อ "แผนอภิปาลของสังฆมณฑลจันทบุรี ค.ศ.2016-2020 และอนาคตของชุมชนฯ วัดแม่พระเมืองลูร์ด บางแสน" โดย คพ.ชาติชาย พงษ์ศิริ (รอบภาษาอังกฤษ 09:00 น. และรอบภาษาไทย 10:30 น.)
- ขอเชิญพี่น้องที่สนใจเข้าร่วม "มารานาธา" (ฝึกสมาธิแบบคาทอลิก) และเรียนรู้ชีวิตนักบุญอแซพฟ์ โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย ตั้งแต่วันที่ 25 มกราคม เวลา 18:00 น. – 27 มกราคม เวลา 12:00 น. ติดต่อสอบถามได้ที่ แผนกคริสตศาสนธรรม สังฆมณฑลจันทบุรี โทร.064-1240505.
- วันเสาร์ที่ 26 มกราคม ค.ศ.2019 ฉลองวัด น.เปาโลกลับใจ ปากน้ำระยอง คุณพ่อจะนำอาหาร (ลูกชิ้นปิ้ง) ไปร่วมฉลองวัดด้วย พี่น้องสามารถสมทบค่าอาหารได้ที่คุณพ่อครับ.
- วันเสาร์ที่ 26 มกราคม ค.ศ.2019 ชุมนุมผู้สูงอายุ ระดับสังฆมณฑลจันทบุรี ครั้งที่ 8 ณ วัดพระฤทธิฯ ศรีราชา กลุ่มผู้สูงอายุวัดแม่พระเมืองลูร์ด บางแสน จะไปเข้าร่วมกิจกรรมด้วย (แทนการจัดกิจกรรมที่วัดฯ ประจำเดือนมกราคม)

กำหนดการ : 08:30 น. รถตู้ออกเดินทางจากวัดแม่พระเมืองลูร์ด บางแสน  
 09:00 น. พิธีเปิด  
 10:00 น. รับชมการแสดงของกลุ่มผู้สูงอายุแต่ละวัด  
 11:30 น. รับประทานอาหารกลางวัน  
 14:00 น. พิธีบูชาขอบพระคุณ โดย คพ.วีระ ผังรักษ์ (มีบริการศีลเจิมแก่ผู้สูงอายุ).

- วันเสาร์ที่ 26 มกราคม ค.ศ.2019 วันอธิษฐานภาวนาเพื่อเอกภาพคริสตชน ณ วัดพระนามเยชู ชลบุรี

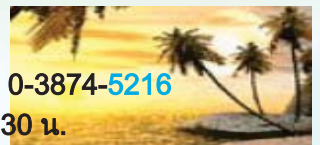
กำหนดการ : 08:00 – 09:30 น. ลงทะเบียน  
 09:30 – 10:00 น. กิจกรรมทำความรู้จักกัน  
 10:00 – 12:00 น. พิธีอธิษฐานภาวนาฯ ถ่ายรูปร่วมกัน  
 12:00 – 14:00 น. รับประทานอาหารร่วมกัน  
 14:00 น. เดินทางกลับโดยสวัสดิภาพ

## วัดแม่พระเมืองลูร์ด บางแสน

เลขที่ 167 ถนนลงหาดบางแสน ตำบลแสนสุข อำเภอเมือง จังหวัดชลบุรี โทร. 0-3874-5216

วันอาทิตย์พิธีบูชาขอบพระคุณ ภาษาอังกฤษ เวลา 09.00 น. และ ภาษาไทย 10.30 น.

วันศุกร์ต้นเดือน วันเสาร์ นพวารแม่พระนิจจานุเคราะห์ และพิธีบูชาขอบพระคุณ เวลา 19.30 น.





# ข่าวกิจกรรมวัดบางแสน

คุณฟอเนก นามวงศ์ เป็นประธานในพิธีมิสซาวันเด็กที่วัดบางแสน วันอาทิตย์ที่ 13 มค. 2019







## ข่าวกิจกรรมวัดบางแสน

วันเด็กที่วัดบางแสน วันอาทิตย์ที่ 13 ม.ค. 2019



ทีมโภชนาการวัดบางแสนกับลูกซิ่นปิ้งฉลองวัดชลบุรี วันเสาร์ที่ 12 ม.ค. 2019

